

По дубрам Уссурийского края. Памир. Сахара. Соловки. Чанг.

ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ.

Бабочки и их развитие. Жизнь инфузорий. Жизнь моря. Загадка жизни. Карлики пресных вод. Любовь в природе. Развитие цыпленка. Слон на службе у человека. Советские субтропики. Ящерицы жарких стран.

ТЕХНИКА И ПРОИЗВОДСТВО.

Аэропланый завод. Белый уголь. Водолазные аппараты. Динамомашинка. Жидкий воздух. ЗАГЭС. Звук. История изобретения радио. Нефть. Обработка кож. Парообразование. Производство электроламп. Теория относительности. Человек под водой. Кузнечное производство. Производство цемента. Электрификация. По снежному бездорожью. Рабфак.

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО И ПРОМЫСЛЫ.

Авиация и химия в борьбе с саранчей. Амбарные вредители. Искусственное осеменение лошадей. Плодовый сад. Трактор. Возделывание лугов и болот. Как обрабатывать пар. Наша кооперация. Оросительные машины. Свиноводство. За коллективное хозяйство. Бессарабская коммуна.

В О Е Н Н Ы Е.

Военная собака. Дни борьбы и побед. Люди в кожаных шлемах. Красная армия. Пулемет Максима. Танки. Химическое оружие. Мировая война.

РАЗНЫЕ И НАХОДЯЩИЕСЯ В ПРОИЗВОДСТВЕ.

Великий путь. Выбирай в Совет. Жизнь Ленина. Женщина. Лениц при жизни. МЮД. Раппорт мил-

лионам. Первый год пятилетки. СССР через пять лет. Похороны Ленина. Война войне. По реке Кубани. За ваше здоровье. Как надо и как не надо. За социалистическое соревнование. Возможно ли самозарождение. Солнечное и лунное затмение. Наука и стихия. Турксиб. Борьба за урожай. Контракция. Старое и новое. Кадры и пятилетка. Границы СССР. Межселенные тракторные станции. Холод на службе у человека. Одежда и здоровье. Сотворение мира. Молочный гигант. Электричество. Сон и сновидения. Сегодня. Сектанты.

СПИСОК КНИГ ПО КИНО, РЕКОМЕНДУЕМЫХ
МОЛОДЕЖИ.

(Изд. Театропечати)

I. Общие основы кино-техники.

- 1) Анощенко Н. Д.—«Общий курс кинематографии» т. I. ст 448. Цена 2 р. 50 к. 1928 г.
- 2) Анощенко Н. Д.—«Общий курс кинематографии» т. II стр. 445. Цена 2 р. 50 к. 1928 г.
- 3) Кациграс А. И.—«Что такое кино» стр. 115. Цена 60 к. 1929 г. изд. 2.
- 4) Вейсенберг.—«Конец немого кино». стр. 32. Цена 15 к. 1929 г.
- 5) Вейсенберг.—«Кинотехника сегодня» стр. 31. Цена 15 к. 1929 г.
- 6) Солев В. И.—«Как использовать старые фильмы» стр. 72. Цена 35 к. 1930 г.
- 7) Анощенко Н. Д.—«Рождение кинофильма» стр. 123. Цена 55 к. 1929 г.
- 8) Анощенко Н. Д.—«Чудеса киноаппарата» стр. 104. Цена 45 к. 1930 г.
- 9) Васильев Ю.—«Фотолюбитель» стр. 86. Цена 45 к. 1930 г. издание 4.
- 10) Петров Г.—«Кино-актер перед аппаратом» стр. 52. Цена 25 к. 1929 г.
- 11) Туркин В.—«Киноактер» стр. 179. Цена 70 к. 1929 г.
- 12) Голдовский Е. М.—«Звучащее кино» стр. 96. Цена 40 к. 1929 г.

60

13) Тун Р.—«Фильма и техника» стр. 238. Цена 2 р. 30 к. 1930 г.

14) Спиридовский Н. И.—«Кинопленка и кинолаборатория». В печати.

III. Книга для деревенской молодежи.

1) Баршак О.—«Кино в деревне» стр. 109. Цена 55 к. 1929 г.

2) Гаврюшин К.—«Как работать с фильмой в деревне» В печати.

3) Кациграс А.—«Как работать с кинопередвижкой в деревне» стр. 92. Цена 40. 1929 г.

4) Лемберг Э.—«Кино деревне» стр. 62. Цена 40 к. 1928 г.

5) Мухар М.—«Как сделаться киномехаником» стр. 32. Цена 15 к. 1930 г.

6) Чистосердов Д. П.—«Как обращаться с фильмой» стр. 80. Цена 40 к. 1930 г.

7) Косматов Л.—«Киномеханик» вып. I. стр. 168. Цена 80 к. 1930 г. изд. 4.

8) Косматов Л.—«Киномеханик» вып. 2. «Кинопередвижка ГОЗ» стр. 152. Цена 70 к. 1930 г. изд. 4.

9) Чистосердов Д.—«Киномеханик» выпуск 7. «Ремонт аппаратов ГОЗ» стр. 184. Цена 90 к. 1930 г. изд. 3.

10) Сычев М.—«Автокинорадиопередвижка» стр. 64. Цена 25 к. 1930 г.

11) Ливанов П.—«Как и где получить фильму». стр. 32. Цена 15 к. 1930 г.

III. Политико-просветительные книги для кино.

1) «Пути кино»—Стенограммы Всесоюзного Партсовещания по кино. Стр. 466. Цена 2 р. 75 к. 1928 г.

61

- 2) «Руководящее постановление по кино» стр. 64. Цена 20 к. 1929 г.
- 3) Левман.—«Рабочий зритель и кино» стр. 55. Цена 25 к. 1929 г.
- 4) Паушкин М.—«Советское кино через 5 лет» стр. 125. Цена 85 к. 1930 г.
- 5) Паушкин М.—«Кино в массы» стр. 32. Цена 15 к. 1930 г.
- 6) Шутко, Сухаревский, Лобич, Тягай.—«Культурфильма» (Политико-просветительная фильма) стр. 310. Цена 2 р. 50 к. 1928 г.
- 7) Луначарский А. В.—«Кино на западе и у нас» стр. 80. Цена 80 к. 1928 г.
- 8) Чвялев Е.—«Советские фильмы за границей» стр. 88. Цена 1 р. 25 к. 1929 г.
- 9) Кокорин М.—«Социалистическая стройка и кино» стр. 56. Цена 20 к. 1930 г.
- 10) Кокорин М.—«Кино и война» стр. 96. Цена 35 к. 1930 г.
- 11) Кокорин М.—«Оборона СССР и кино» стр. 72. Цена 25 к. 1930 г.
- 12) Сычев М., Перлин В.—«Кино в Красной армии», стр. 120. Цена 70 к. 1929 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

	Стр.
Кино и его значение для нашей молодежи	3—17
Как молодежь должна пользоваться кинематографом	17—30
Быт и работа молодежи в советских фильмах	30—35
Партия и комсомол о кино	35—43
Об отношении молодежи к кино	43—51
Кино и общественность	52—56
Список важных по своей тематике, научных и политико-просветительных фильм	57—59
Список книг по кино, рекомендуемых молодежи	60—62

ИЗДАТЕЛЬСТВО ТЕАКИНОПЕЧАТЬ ИЗДАТЕЛЬСТВО

Москва, 9, Тверская, 35.

Н. Д. АНОШЕНКО

РОЖДЕНИЕ КИНОФИЛЬМЫ

(Экскурсия на кинофабрику)

СТР. 124.

ЦЕНА 55 К.

Автор в своей книге проводит читателя по всем цехам кинопроизводства.

В книжке Н. Д. Анощенко читатель почерпнет сведения обо всех последовательных стадиях и процессах производства кинокартин. Автор в живой, популярной форме излагает устройство съемочной, проекционной и осветительной аппаратуры, основы операторской и режиссерской работы и оборудование кинолаборатории. В заключении автором излагаются принципы устройства звукового кино.

А. ЛАЦИС и Л. КЕЙЛИНА

ДЕТИ и КИНО

СТР. 80.

Рекомендована Главсоцвосом

ЦЕНА 50 К.

Авторы книги рассматривают вопрос влияния кино на детей (детская преступность и кино) и дают указания по вопросам организации посещения детьми кино, кинофикации школы и подготовки кинопедагогов. Книга имеет актуальнейшее значение в связи с внедрением кино в школьную учебу. Она должна быть внимательно проработана каждым школьным работником, представляет интерес для активистов, пионер-отрядов, вожатых и т. д. Составлена по заданию Главсоцвоса НКП РСФСР.

ЗАКАЗЫ НАПРАВЛЯТЬ: Москва, 9, Страстной бульвар, д. 2/42, магазин „Кино книга“ и магазин „Сцена и Экран“, Москва, Тверская, 19. Ленинград, проспект 25 Октября, 68.

